

# GALERIA JOAN GASPAR

---

“El Món de Xavier”

Mayo-Junio 2014

"Cuando mi buen amigo Joan Gaspar me propuso que le hiciera llegar un escrito que hablara de Xavier Vilató y su obra, para ser utilizado en la presentación de la próxima Exposición que se iba a celebrar en su Galería de Arte de Barcelona, mi primer pensamiento fue que debía rechazar su oferta, pues no soy un experto en Arte y por tanto difícilmente podía escribir un comentario interesante sobre su trabajo. Pero enseguida cambié de idea, pues no podía olvidar que, gracias a Joan, había tenido la gran oportunidad de conocer personalmente a Xavier y no hay duda que de aquel contacto me permitía conservar una viva impresión de su carácter y consecuentemente me creía capacitado para emitir una opinión de su obra, fruto de su personalidad. No es fácil tener criterio propio sobre las obras de Arte, sobre todo cuando no eres un profesional bien formado y documentado, pero si conoces al Artista se puede llegar a tener un juicio de su labor, siempre que la analices bajo el prisma de la personalidad de quien lo ha producido, viendo que aquella escultura o pintura, que aquella obra de arte, es una prolongación de la manera de ser y de entender la vida que tiene el Artista que la ha producido.

Desde el primer momento Xavier Vilató derrocha una gran simpatía, es capaz de crear un ambiente distendido y te hace sentir como si fueras un gran y buen amigo. Se nota su capacidad creativa y su gran inquietud y curiosidad por todo lo que le rodea. Parece una esponja que absorbe todo su entorno, para seguidamente plasmarlo con sus manos en una obra de arte. Naturalmente al contemplar su trabajo, puedes apreciar que lo ha completado con su sello personal, sus obras contienen ese toque que su espíritu impaciente sabe impregnarlas. Es sin duda una persona generosa en el sentido amplio de la palabra, y esa característica también se refleja en su obra prodigando colores. Cuando Xavier habla mueve sus manos y de vez en cuando extiende sus brazos como si quisiera abrazar todo lo que le rodea, y esos gestos tan naturales en muchas personas, en su obra artística se traduce en una exageración de las formas. Es fácil sentirte atraído por el Arte de Xavier Vilató, pero si tienes la fortuna de ser su amigo entonces puedes entenderlo mejor."

Joan Ricomá i Vendrell